



Landeskulturzentrum Salzau Betriebs-gGmbH

Ausstellungsreihe „neun“

Öffentliche Eröffnung der Auftaktausstellung von
Iris Schomaker:
Sonntag, den 13. September, 12:00 Uhr
Herrenhaus Salzau

Die Ausstellung läuft bis zum 11. Oktober

Geschäftsführerin: Nathalie Heinrich

Tel.: 04303-18-163

Fax: 04303-18-164

Nathalie.Heinrich@kulturzentrum-salzau.de

Zuständig für die Pressearbeit

Antje Kottich PR & Text

Reichardtstr. 1

22761 Hamburg

Telefon: 040-98232385

Antje.Kottich@Kottich-PR.de

Information für die Medien

Salzau, den 10. September 2009

Landeskulturzentrum Salzau eröffnet zum Saisonstart die Ausstellungsreihe „neun“

Nach dem alljährlichen Festivalsommer beginnt im September die neue Veranstaltungssaison im Landeskulturzentrum Salzau. Gleich zu Beginn der zweiten Halbzeit 2009 präsentiert das Landeskulturzentrum einen kulturellen Höhepunkt, auf den die Organisatoren seit Januar hinarbeiten: Die Eröffnung der auf mehrere Jahre angelegten Ausstellungsreihe „neun“ am 13. September.

„Das Ausstellungsprojekt ´neun` ist aufgrund des überaus hohen Niveaus auch für Salzau etwas sehr Besonderes“, erklärte Nathalie Heinrich, Geschäftsführerin des Landeskulturzentrums, auf der Saisoneröffnungs-Pressekonferenz am Donnerstag. Gemeinsam mit der Salzauer Veranstaltungsmanagerin Imke Spannuth führte sie die anwesenden Pressevertreter durch die erste von insgesamt neun Einzelausstellungen renommierter Künstlerinnen und Künstler, die am 13. September im Rahmen einer öffentlichen Vernissage eröffnet wird. „Die Idee zu dieser Ausstellungsreihe haben wir gemeinsam mit der Malerin Iris Schomaker und ihrem Galeristen Thomas Schulte bei einem Brainstorming in Berlin entwickelt“, so Heinrich. „Wir holen in den kommenden Jahren neun Künstlerinnen und Künstler nach Salzau, die alle an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel studiert und während ihrer Ausbildung bereits an Ausstellungen auf Salzau mitgewirkt haben. Inzwischen leben sie alle in anderen Städten, Bundesländern oder im Ausland und haben sich hier einen sehr guten Namen gemacht. Für die Ausstellungsreihe ´neun` kehren sie sozusagen zu ihren Wurzeln zurück und nehmen Anhand von Malerei und Zeichnung, Fotografie, Skulpturen, Installationen sowie Performances Stellung zu den Fragen der Gegenwart.“

Landeskulturzentrum Salzau Betriebs-gGmbH

Eingetragen Amtsgericht Kiel HRB 6955 KI

Geschäftsführung: Nathalie Heinrich, Jens Günther

Anschrift: 24256 Salzau

Bankverbindung: Deutsche Bank, Konto 022616700, BLZ 21070024



Landeskulturzentrum Salzaeu Betriebs-gGmbH

Die Auftaktrolle der Reihe „neun“ hat die Künstlerin, die an der Entstehung der Idee beteiligt war: Iris Schomaker. Wie auch die anderen acht eingeladenen Künstlerinnen und Künstler zeigt die heute in Berlin lebende Malerin vier Wochen lang ihre Werke, die vielfach eigens für das Projekt produziert wurden und hier auch zum Verkauf stehen, in einer Einzelausstellung im Salzaeu Herrenhaus. Jede der Ausstellungen wird in einem begleitenden Katalog dokumentiert.

In ihrer Auftaktausstellung „Songs of love and hate“ zeigt Iris Schomaker Gemälde auf Papier, das sie direkt von einer 2,40 m hohen Rolle nimmt. Dementsprechend groß sind die Formate ihrer Landschaften, die sie ohne Rahmen direkt an die Wand bringt, so dass sich die Arbeiten auf der Wand und im Raum auszudehnen scheinen. Auch die Figuren in den Bildern sprengen den Raum, denn ohne Ausnahme sind sie angeschnitten. Schomakers Gesichter, Figuren und Landschaften sind Arbeiten an der Abstraktion mithilfe ikonenhafter Formen. In diesem Spannungsfeld setzt sie sich mit grundlegenden malerischen Fragestellungen auseinander, indem sie Parameter der Malerei gegeneinander abwägt und miteinander kombiniert: Zeichnung und Farbe, Fläche und Raum.

Dabei arbeitet Iris Schomaker an verschiedenen Sujets gleichzeitig. Das große Format muss sein, denn genau dann entstehen ihre Close-Ups, die jedoch keineswegs jedes Detail zeigen, sondern umso reduzierter wirken, je mehr sie gezoomt werden. Indem sie auf diese Weise Figuren in Landschaften überführt, kreierte die Künstlerin Bildformeln, die Mensch, Landschaft und auch Tier miteinander verbinden. Neben ihren großflächigen Arbeiten zeigt Iris Schomaker auch ausgewählte kleinformatische Bilder wie zum Beispiel die „multiples“, eigens für das Projekt „neun“ produzierte Werke, die auf Salzaeu auch zum Verkauf stehen.

Die Ausstellung von Iris Schomaker ist in der Zeit vom 13. September bis zum 11. Oktober immer dienstags bis sonntags von 12:00 bis 17:00 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist kostenlos.

In den folgenden Jahren wird die Ausstellungsreihe „neun“ mit jeweils zwei Einzelausstellungen pro Jahr fortgeführt. Folgende Künstlerinnen und Künstler sind in dieser auf Salzaeu zu Gast: Johanna Domke, Jakob Jensen, Ingo Gerken, Sandra Herrmannsen, Martin Hoener, Matthias Meyer, Peter Torp und Wolfgang Pl ger.